

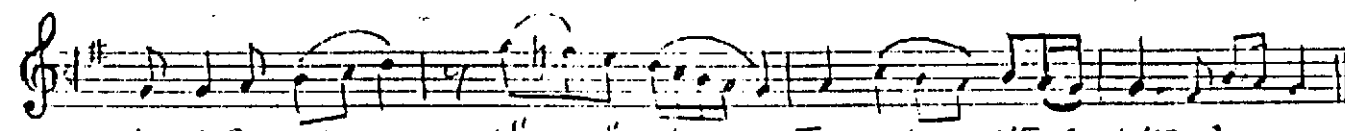
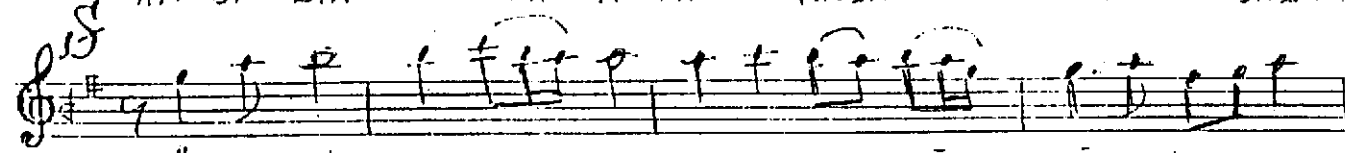
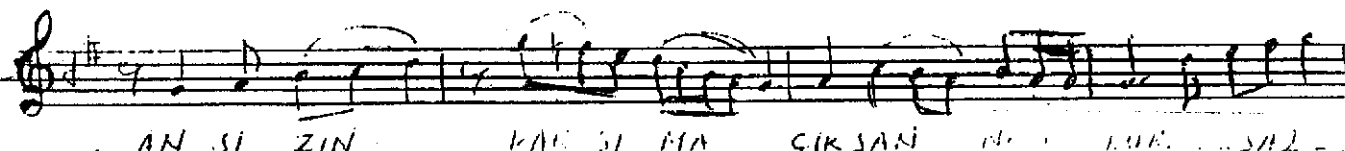
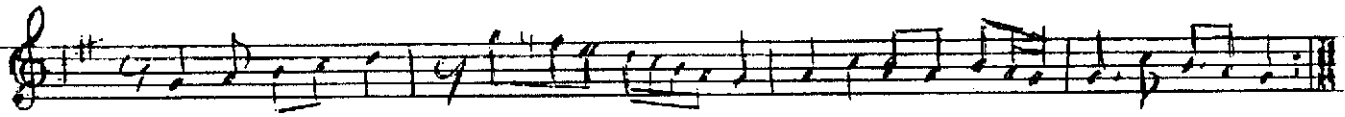
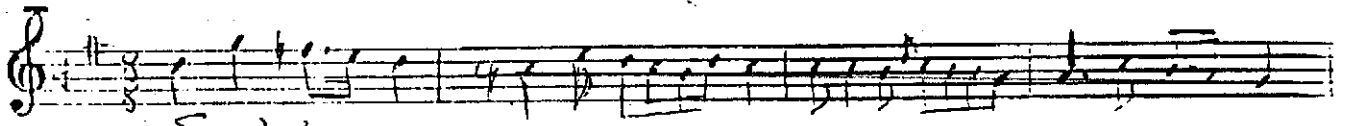
ДІТЕК

RAIT SARKI

(GÖNLÜNDE İYİDİRİNİN ATEŞİ SÖNDÜ
— YAKSANI NE OLUR —

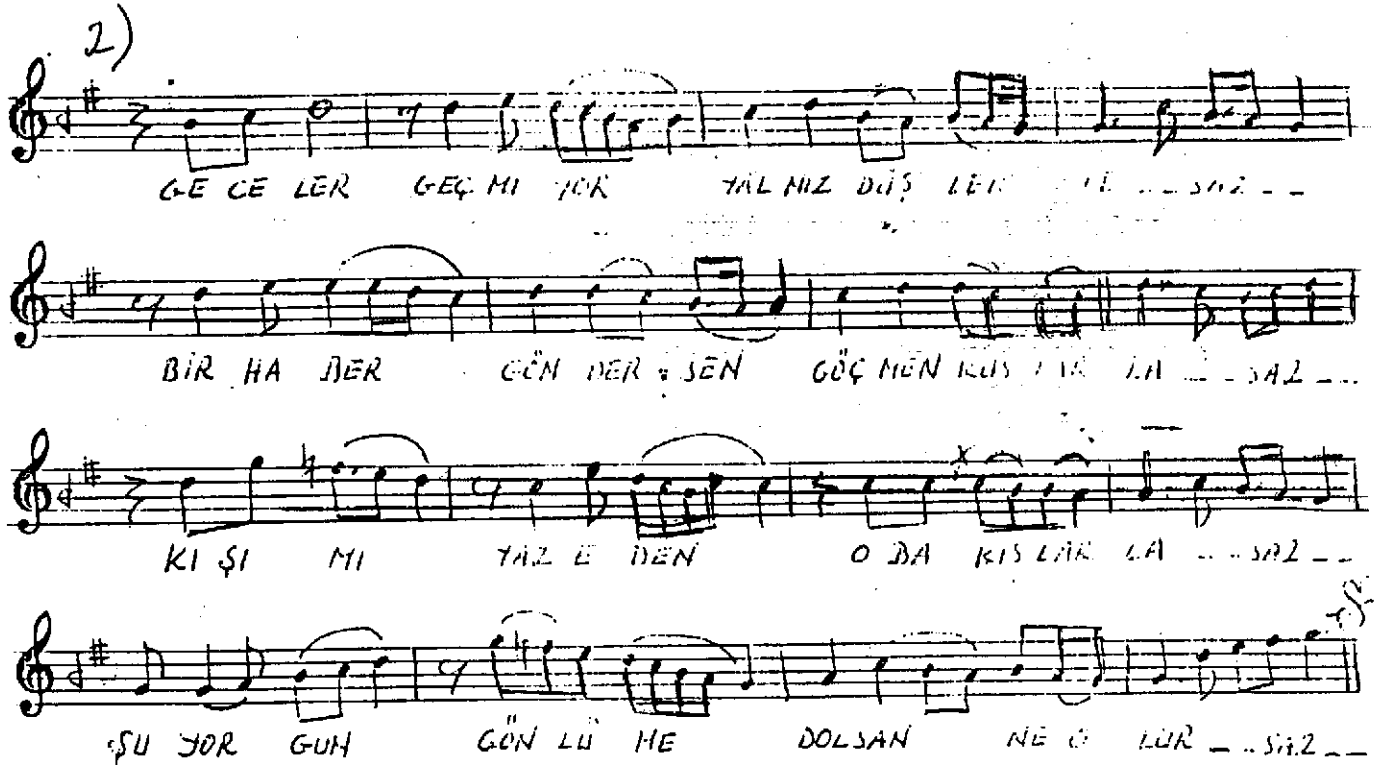
muzik *Inter2 Passimile*

SÖZ: ŞADIK ATAY



A LIP TA 6-00-30 NE TARSAN NE O LUR --JAZ--
D.C-SON-

2)



GECELER GEÇMİYOR YALNIZ DÜŞLERİLE... SÖZ...

BİR HABER GÖNDERSEN GÖÇMEN KUŞLARLA... SÖZ...

KIŞI MI YAZ EDEN O BAKIŞLARLA... SÖZ...

ŞU YORGUN GÖNLÜME DOLSAN NE OLUR... SÖZ...

GÖNLÜMDE SEVDANIN, ATEŞİ SÖNDÜ;

GELİPTE BİR DAHA, YAKSAN NE OLUR.

BİRTENHA ZALANDA, BİR AKŞAYILIŞTI;

ANSIZIN KARŞIMA, ÇIKSAN NE OLUR.

GÜLLERİM HASRETLİ, YOLLARDA HÂLÂ

ŞARKIMIZ SÖYLENİR, DİLLERDE HÂLÂ

SEVDAMIN GÜLLERİ, DALLARDA HÂLÂ.

ALIPTA GÖĞSÜNE, TAKSAN NE OLUR.

GECELER GEÇMİYOR, YALNIZ DÜŞLERİLE;

BİR HABER GÖNDERSEN GÖÇMEN KUŞLARLA,

KIŞIMI YAZ EDEN O BAKIŞLARLA,

ŞU YORGUN GÖNLÜME, DOLSAN NE OLUR.

— (SADIK A.)